

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Нестеровская средняя школа имени В.И. Пацаева»**

"РАССМОТРЕНО"
на заседании МО
протокол № 4
14.05.2024 г.

Рассмотрено и рекомендовано к
утверждению на педагогическом
совете МАОУ СОШ г. Нестерова
имени В.И. Пацаева
Протокол № 9 от 14.05.2024 г.

"УТВЕРЖДАЮ"
Директор И.В. Нагаева
14.05.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Мой край – моя гордость»**

Срок реализации: 9 месяцев
Возраст обучающихся: 10 - 16 лет

Автор-составитель:
Молчанова Мария Владимировна
Зам. директора по ВР

г. Нестеров, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у обучающихся. Краеведческий кружок занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность

Краеведческие школьные кружки, как форма образовательной и воспитательной работы, создаются по инициативе выпускников, родителей, обучающихся и педагогов школ. Они возникают как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности. В краеведческом кружке обучающиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов.

Школьный краеведческий кружок может помочь ребенку стать творческой личностью, сформировать такую систему ценностей, при которой самым главным оказываются не деньги, а человеческие, нематериальные отношения. Современный краеведческий кружок - это не просто хранитель памяти поколений, это центр образования, коммуникации, культурной информации, способный удовлетворить познавательные, общеэстетические потребности детей, повысить их интеллектуальный уровень, сформировать восприятие ими культурно-исторической среды, ценностное отношение к национальному наследию, нравственность, патриотизм.

Перенос части процесса обучения в пространство краеведческого кружка способствует максимальной реализации задач образовательной деятельности. Находясь в пространстве краеведческого кружка и знакомясь с его экспозициями, обучающийся погружается в культуру прошлого, знакомясь с его ценностями. В настоящее время происходят кардинальные изменения в обществе и культуре, меняется и возрастает роль краеведческих объединений дополнительного образования в сохранении и интерпретации культурного наследия, расширение и углубление его образовательной функции, в организации досуга.

Ведущие идеи программы

Ведущая идея программы — активизация гражданской позиции и творческого потенциала детей - будущего нашей Родины - является актуальной проблемой образовательного и воспитательного процесса. Необходимость воспитания здорового поколения неравнодушных людей на примерах героической истории

России становится очевидной на современном этапе развития общества. Модернизация отечественного образования и усиление роли музея в жизни современного общества обусловили необходимость по-новому осмыслить и оценить огромное культурное наследие, накопленное человечеством, сформировать потребность в общении с ним.

Ключевые понятия:

Краеведение - всестороннее познание своего края (области, района, города, села, микрорайона), изучение и учет его природных, экономических и культурных ресурсов, географических, этнографических и демографических особенностей, его истории, общественной жизни и перспектив развития. Комплексность - краеведение как комплекс научных дисциплин, разных по содержанию и частным методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию края. Комплексное изучение направлено на привлечение к краеведческой работе большого числа людей разных профессий. Таким образом, при изучении края необходимо рассматривать природу и все стороны жизни края (историю, население, экономику, культуру) во взаимосвязи и взаимообусловленности.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край – моя гордость» имеет туристско-краеведческую направленность.

Уровень освоения программы - базовый

Актуальность образовательной программы

Актуальность программы заключается в предоставлении возможности развивать познавательную активность, творческие способности в процессе учебно-исследовательской деятельности, подготовки к написанию проектных работ. Программа носит развивающий характер, так как главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Это означает, что изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия. Краеведение в последние годы стало одним из важнейших предметов в школьной программе.

Этот предмет не только дает знания об истории и культуре малой родины, но и помогает воспитывать уважение к своим корням, ответственность за сохранение исторической памяти, помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение природы своего края способствует эстетическому воспитанию, оно учит находить в окружающем мире красоту природы: даже от простого созерцания на экскурсии могут возникать волнующие переживания. Наблюдения многих

природных явлений вызывают у детей любознательность и желание больше вникать в тайны природы, побуждают беречь её. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении.

Воспитание патриотизма через краеведение — это многогранный и сложный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, повышает нравственность. Краеведческий принцип в преподавании природоведения создает условия для трудового, эстетического и патриотического воспитания, формирует у детей экологические знания. Процесс изучения должен выполнять три основные функции: образовательную, т. е. овладение знаниями, умениями, навыками, развивающую и воспитательную. При реализации воспитательной цели важно формирование нравственных качеств учащихся, т. е. нравственного отношения к себе, людям, природе. Учитель должен строить свою работу так, чтобы учащимся был интересен материал о стране, родном крае, чтобы они пытались сами подбирать и осознать материал, анализировать уже накопленные знания и делать самостоятельные выводы о том, что же такое Родина в их понимании. Должны понимать, зачем изучают историю края, в котором они родились и живут. Без прошлого нет будущего. Необходимо помнить, что любая тема по краеведению является основной проблемой в изучении истории страны в целом.

Программа «Мой край – моя гордость» составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по истории родного края, для выработки правильного миропонимания и высоконравственного отношения к людям, родной природе, родине.

Для краеведения обязательно изучение своей малой Родины. Только оно приведет к действительному познанию своего поселка, района, округа, наполнит не только память и ум, но обогатит душу и сердце. Краткий экскурс в историю края для ознакомления с лучшими образцами национального искусства, данный на доступном для учащихся уровне, способствует пробуждению интереса к предмету. Использование местного краеведческого материала в учебных целях обостряет внимание учащихся к фактам и явлениям действительности. Прошлое нашего края как бы приближается к сознанию учащихся, становится для них реальной действительностью. Краеведческая работа педагогически очень многогранна. Она может носить одновременно исследовательский и прикладной, общественно - воспитательный характер.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Программа «Мой край – моя гордость» составлена таким образом,

чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по организации исследовательской деятельности, выполнении проектной работы, познакомиться с требованиями, предъявляемыми к оформлению и публичному представлению результатов своего труда, а также приобрести практические навыки.

В процессе исследования обучающиеся получают дополнительные знания в области истории, географии и литературы, что, в конечном итоге, изменит картину восприятия учащимися гуманитарных дисциплин.

Реализация данной программы является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного маршрута каждого обучающегося. Обучающиеся, имеющие соответствующий необходимым требованиям уровень знаний, умений, навыков могут быть зачислены в программу углубленного уровня.

Практическая значимость образовательной программы

Занятия краеведением позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

Существующая практика музейного краеведческого дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного краеведческого кружка

- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы краеведческих музейных уроков, школьных лекций, семинаров, встреч с интересными людьми, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

- Самостоятельность, творческая инициатива обучающихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни кружка.

- Помощь руководителю кружка со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда.

Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами

локальных войн, ветеранами педагогического труда.

- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности краеведческого кружка.

- Учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

Отличительные особенности программы

- Научность: соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;

- Доступность: от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов, соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

- Наглядность: использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;

- Деятельностный подход: использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;

- Активность и сознательность: обучающийся думает и действует самостоятельно, умение опираться не на авторитет педагога, а на доказательства и логику мышления;

- Прочность знаний (завершённость обучения): завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить обучающихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;

- Принципы уважительного отношения к детскому творчеству: представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ

Отличительная особенность программы заключается в том, что в ней особое место занимает изучение истории Калининградской области. Программа создана на местном краеведческом материале: учит методам исследовательской работы, в частности, использованию проектнопоискового метода, настраивает на сохранение преемственности народных, семейных традиций, учит оформлению собранного материала и его паспортизации

Цель образовательной программы.

Расширить границы музейного пространства, в котором личности ребенка предоставляются условия для активного приобщения к национальным традициям и обычаям, национальной истории и духовной культуре, формирующим национальное самосознание и достоинство,

уважение и любовь у отечеству, родному краю, родному народу, семье, а также качества, отличавшие русский характер: доброту, открытость, трудолюбие, патриотизм, сострадание, милосердие, благородство.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- Дать определенные знания по истории, культуре, природе, традициях.
- Расширить знания о духовной культуре русского народа на примере православно-культурных мест, культурно-исторических памятников.
- Углубить знания об истории, традициях русского народа на примере изучения истории Калининграда (и области) и его жителей.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к людям, живущим рядом, к родному краю. ■ Формировать гражданско-патриотическое сознание.
- Способствовать развитию чувства сопричастности судьбам Отечества и ответственности за будущее России, своего города.
- Способствовать формированию личности учащихся, усвоившей духовные ценности и традиции русского народа и имеющей сознательную и нравственную позицию.

Развивающие:

- Сформировать у учащихся навыки научно-исследовательской работы с использованием информационных компьютерных технологий.
- Вовлечь в практическую деятельность по сохранению и восстановлению наследия наших предков - культурных памятников и православных мест.
- Развивать индивидуальные и творческие способности учащихся через проектную деятельность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный Краевед» по содержанию является краеведческой с патриотической направленностью, по функциональному предназначению учебно-познавательной, по форме организации - кружковой

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 10 - 16 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение - свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 15 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения - очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год - 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах - 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы - 1 года.

На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги, посещение экскурсий.

Основные методы обучения

- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.)
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).
- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания)
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты.

Личностные: у детей будут сформированы

- положительное отношение к краеведению;
- познавательный интерес к малой родине;
- уважительное отношение к окружающим людям;

Межпредметные: дети научатся

- адекватно воспринимать окружающую действительность;

- применять свои знания по краеведению при изучении предметов начального общего образования;

Познавательные: дети научатся

- находить нужную информацию по краеведению в библиотеке, в музее;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о людях своего края, их занятиях;

Коммуникативные: дети научатся

- участвовать в коллективном обсуждении;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- проявлять свою любознательность, инициативность;
- выражать собственное эмоциональное отношение к малой родине;

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с историческими источниками, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.
- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с источниками.
- Высокий уровень. Четко и без напоминания учителя работает с источниками.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде защита проекта. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:, грамота, готовая работа, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, фото, отзыв детей и родителей, статья.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, проведение экскурсионного занятия. **Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.**

Материально-технические условия. Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые. Педагог дополнительного образования. **Материально-технические условия. (обеспечение).**

Ноутбук 15 шт.,

Наушники 15 шт., аудиогид 1 шт.

Зарядное устройство 1 шт.,

Музыкальная аппаратура 1шт.,

Интерактивная доска 1шт.

Телевизор 1 шт.,

Принтер 1 шт.

Материально-технические: проектор, ноутбук, программное обеспечение, поля и др. Видеоуроки. Архив видео и фотоматериалов. Методические разработки занятий, УМК к программе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

(72 часа, 2 часа в неделю)

Наш край - наша малая родина

1. Введение. (1 час) Знакомство с коллективом. Правила техники безопасности. Обсуждение плана работы на год. Инструктажи по электро и пожаробезопасности. Условия безопасной работы. Текущие вопросы. Экскурсия по музею. Просмотр экспонатов.

2. Задачи кружка в 2024-2025 году (1ч) Беседа о задачах кружка. Подготовка рефератов. Подбор литературы, интернет ресурсов

3. Наш край в далёком прошлом. (12 ч)

История освоения края. Первые поселенцы в Восточной Пруссии. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края (Восточная Пруссия) в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

4. Индивидуальная работа (8 ч) Подготовка к краеведческой экскурсии. Работа с материалами, подготовка выступления.

5. История Великой Отечественной войны (24 ч.)

Кёнигсберг и область в годы Великой Отечественной войны. Знатные земляки - герои войны и труда.

Дети военной поры.

Беседа «Судьба незащитного детства».

Сбор информации о детях войны.

Восточно-прусская операция и ее герои.

6. История первых переселенцев (8ч)

Первые переселенцы, работа с архивом. Быт 1940 -х годов Калининграда и области. Работа с визуальными источниками. Создание музейной экспозиции, посвященной жителям области.

7. Народные таланты родного края. (8 ч.)

Культурное прошлое Калининградской области. Традиции и обряды. Знаменитые земляки. Изучение образцов народного художественного творчества (предметов домашнего быта, вышивок, изделия из глины).

8. Работа краеведческого музея. (10 ч.)

Экспозиции музея. Тематика экспонатов. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы.

Составление тематического экспозиционного плана. Подготовка экскурсоводов. Текст обзорной и тематической экскурсии. Урок в музее.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		всего	теори я	прак тика
1-2	Вводное занятие. Задачи и особенности занятий. Инструктаж.	2	2	0
3-4	История освоения края. Первые поселенцы в Восточной Пруссии	2	1	1
5-6	Начало заселения края. Природа родного края.	2	1	1
7-8	Работа с источниками (фиксирование полученных знаний)	2	1	1
9-10	Работа с источниками (фиксирование полученных знаний)	2	0	2
11 12	Зарождение и развитие образования в нашей области.	2	2	0
13 14	Подготовка выступления «Мой край в средневековье»	2	1	1
15 16	Подготовка к краеведческой экскурсии. Выбор тематики.	2	2	0
17 20	Подготовка и репетиция краеведческой экскурсии.	4	1	3
21 22	Проведение экскурсии. Анализ проделанной работы.	2	1	1
23 26	Кёнигсберг и область в годы Великой Отечественной войны	4	3	1
27 28	Посещение мемориалов ВОВ	2		2
29 30	Знатные земляки - герои войны и труда.	2	2	
31 32	Знатные земляки - герои войны и труда. Подготовка сообщений.	2		2
33 34	Беседа «Судьба беззащитного детства».	2	2	
35 36	Сбор информации о детях войны.	2		2

37	Подготовка сообщений о военном быте Кёнигсберга	2		2
38				
39	Восточно-прусская операция	2	2	
40				
41	Восточно-прусская операция и ее герои.	2	2	
42				
43	Подготовка и выступление с сообщениями на тему «Восточно-прусская операция и ее герои».	4	1	3
46				
47	Первые переселенцы, работа с архивом	2	1	1
48				
49	Быт 1940-х годов Калининграда и области. Работа с архивными данными.	2	1	1
50				
51	Работа с визуальными источниками.	2	0	2
52				
53	Культурное прошлое Калининградской области. Традиции и обряды.	4	2	2
56				
57	Традиции и обряды. Знаменитые земляки.	2	1	1
60				
61	Знаменитые земляки. Оформление стенда.	2	0	2
62				
63	Экспозиции музея. Тематика экспонатов.	4	2	2
64				
65	Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Составление тематического экспозиционного плана	4	1	3
68				
69	Текст обзорной и тематической экскурсии. Урок в музее.	2	0	2
70				
71	Анализ проделанной работы. Отчетная экскурсия.	2	1	1
72				
Всего		72	14	58

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Юный краевед»
1	Начало учебного года	1 сентября
2	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5	Количество часов	72
6	Окончание учебного года	31 мая
7	Период реализации программы	01.09.2024-31.05.2025

Рабочая программа воспитания содержит:

- цель и особенности организуемого воспитательного процесса;
- формы и содержание деятельности (конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности., организационная оболочка деятельности, виды и формы индивидуальной или совместной с детьми деятельности, для достижения цели воспитания (ролевая игра или игра по станциям, беседа или дискуссия, поход выходного дня, трудовой десант и т.п.). - планируемые результаты и формы их проявления;
- календарный план воспитательной работы, разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

В соответствии с основными принципами государственной политики в сфере образования воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

Гражданско-патриотическое - формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению

профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Нравственное и духовное воспитание - обучение обучающихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству - формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Интеллектуальное воспитание - оказание помощи в развитии в себе способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

Воспитание семейных ценностей - формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Формирование коммуникативной культуры - формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Экологическое воспитание - воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

Художественно-эстетическое воспитание - обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта обучающихся; развитие художественно-образного мышления, способностей к творчеству.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель - формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к экскурсионной деятельности и созданию собственных экскурсий; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Подготовка экскурсионных маршрутов	Воспитание интеллектуально познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май

6.	Подготовка мероприятия к празднику «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май
9.	День Победы. Участие в Общешкольном «Марафоне Победы», возложении цветов к памятным местам и мемориалам	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание	Общешкольное событийное мероприятие	Май

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

6. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Для педагога дополнительного образования:

1. Артемов Е. Г. Музейно-педагогическая технология. 1999.
2. Артемов Е. Г. Музей и общество: пора интерактивного диалога. Красноярск, 2002.
3. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.
4. Кара А.П. Школьный музей, Армавир, 2005.
5. Крицына Л. И. Детский музейный центр. Материальная база культуры: Науч. информ. сбор. .Вып. 1. М.,2001.
6. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». -М., 1997.
7. Малявко И. В. Технология обучения школьников старших классов опыту самостоятельной творческой деятельности путём особой организации научноисследовательской работы в музее Образовательная деятельность художественного музея. Вып.6,2000.
8. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?) .М.,2003.
9. Столяров Б. А. Музей в контексте модернизации отечественного

