

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Калининградской области**  
**Администрация муниципального образования «Нестеровский муниципальный округ»**

**МАОУ СОШ г. Нестерова имени В.П. Пацаева**

**РАССМОТРЕНО**

Рассмотрено на заседании ШМО

Протокол №1  
от «28» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

и рекомендовано к утверждению на педагогическом совете

МАОУ СОШ г. Нестерова имени В.И. Пацаева»

Протокол № 1  
от "28" августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Нагаева И.В.

Приказ №168-0  
от «28» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
по немецкому языку  
11 «А» класс**

**Учитель: Янченко Юлия Анатольевна**

**г. Нестеров  
2024**

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по немецкому языку разработана для обучения в 11 классе на основе:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г;
  2. В соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта общего среднего образования и примерной программы по немецкому языку Министерства Образования и науки РФ
  3. Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
  4. Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»;
  5. Программы под редакцией Радченко О.А. «Предметная линия учебников «Вундеркинды плюс» Немецкий язык 10-11классы». 2017 год
- Рабочая программа ориентирована на использование учебника немецкого языка 2021 года выпуска из УМК Радченко Лытаева ., Хебелер Г. «Вундеркинды плюс» 11 класс.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
  - речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
  - языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
  - социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
  - компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить

из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

#### ***знать/понимать***

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

#### ***уметь***

##### ***говорение***

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### ***аудирование***

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в

распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### *чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### *письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Kulturreisen**

##### *Основное содержание темы*

Знакомство с иностранной культурой, заказ билетов по интернету и их покупка через терминал. Вещи для поездки. Страх перед полётами.

Обычаи и традиции зорбов. История русских немцев.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Косвенные вопросительные предложения, вежливый переспрос

die Abfahrt, auf den Punkt kommen, der Brauch, die Direktverbindung, die Fahrt, der Gleis, reservieren, die Siedlung, die Spezialität, umsteigen

#### **Internationale Projekte**

##### *Основное содержание темы*

Международные молодёжные проекты. Цели и результаты совместной работы молодёжи из различных стран, молодёжный обмен. Культурное

многообразие.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Глаголы с предложным управлением. Местоимённые наречия  
den Dialog anregen, zu einer Reise aufbrechen, austauschen, beibringen, sich beteiligen an D., der Blickwinkel, entwerfen, erforschen, die Herausforderung

### **Was ist Kunst?**

*Основное содержание темы*

Влияние искусства на человека. Современные направления в стилях. Картины и их символическое значение. Молодёжная культура. Великие

Художники и их произведения. Граффити.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Степени сравнения прилагательных.

anerkennen, die Aufführung, einzigartig, das Talent entfalten, faszinieren, hinterlassen, nachahmen, vermitteln

### **Freundschaft und Liebe**

*Основное содержание темы*

Настоящая дружба, проблемы в дружбе. Красивые истории любви. Влияние социальных сетей на отношения. классическая и современная любовная лирика

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Придаточные предложения

anvertrauen, aus den Augen verlieren, sich beleidigen, die Eifersucht, offenes Ohr haben, sich verlassen auf Akk., sich verlieben, verpassen

### **Gesunde Lebensweise**

*Основное содержание темы*

Здоровый образ жизни. Факторы, влияющие на качество жизни. Здоровое питание. Правильный режим дня. Роль спорта для благополучия молодёжи.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Инфинитивные группы.

ausgewogen, das Fertiggericht, in Anspruch nehmen, konsumieren, missbrauchen, ticken, vertreiben, der Zeitaufwand

### **Mode und Schönheit**

*Основное содержание темы*

Мода и стиль. Современные направления стилей. Внешний вид молодёжи. Правила обмена и возврата товаров. Особенности профессии дизайнера

моды. Немецкая и русская национальная одежда.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Склонение прилагательных.

sich abheben, der Anlass, anpassen, anprobieren, beurteilen, sich kleiden, der Makel, der Mangel, das Model, der Outfit, der Schnitt, umtauschen

### **Konsum und Geld**

*Основное содержание темы*

Карманные деньги. Достоинства и недостатки общества потребления. Эффективная экономия денег. Цели и задачи рекламы.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Конъюнктив II

das Angebot, angemessen, ankurbeln, ausreichen, befriedigen, das Risiko eingehen, der Durchschnitt, das Eigentum, hervorrufen, konsumieren,

leihen, verschwenden, die Wohltat

### **Berufswahl**

*Основное содержание темы*

Критерии молодёжи при выборе профессии. Пути получения образования. Хобби. Немецкие ВУЗы и возможности обучения за границей.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

Относительные местоимения и придаточные определительные предложения.

das Studium abbrechen, absolvieren, anwenden, sich erkundigen nach D., der Job, der Lebensunterhalt, vermissen, verwirklichen, zusammenpassen

### **Schlüsselkompetenzen für den Erfolg**

*Основное содержание темы*

Факторы профессионального успеха. Работа по совместительству. Подготовка к собеседованию. Значение иностранных языков во всех

профессиональных сферах. Достоинства и недостатки жизни в городе и за городом. Требования немецких фирм к сотрудникам. Популярные

курсы среди студентов.

*Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи*

adoptieren, anstreben, arbeitslos, auftreten, durchfallen, flexibel, im Mittelpunkt stehen, vertiefen, sich weiterbilden, sich weiterentwickeln, der Zeitdruck

## **Тематическое планирование**

№ урока	Тема урока	Количество часов
<b>Тема I. Kulturreisen. Культурные путешествия.</b>		
1	Сорбы- славянская народность в Германии.	1
2	Культура и традиции сорбов.	1
3-4	Путешествие по железной дороге в Германии. Покупка билетов.	2
5	Варианты размещения в Германии. Обучение грамматике. Косвенный вопрос.	1
6	Вводная контрольная работа	1
7-8	Как снять номер в отеле. Повелительное наклонение	2
9-10	История русских немцев. Чтение	2
11-12	Типично немецкое и типично русское.	2
<b>Тема II. Internationale Projekte. Международные проекты</b>		
13	Российско-немецкий парламент	1
14-15	Школьный обмен. Глаголы с управлением.	2
16-17	Впечатление немецких школьников о России. Относительные местоимения.	2
18-19	Стажировка за границей.	2
20-21	Международный проект в школе.	2
22-23	Международное сотрудничество в космосе.	2
<b>Тема III. Was ist Kunst? Что такое искусство?</b>		
24	Что может считаться искусством?	1
25	Выходной день в Гамбурге.	1
26-27	Искусство для всех. Репортаж из школы Stage Up.	2
28-29	Абстрактная живопись. Пауль Клее.	2
30-31	Театр или фильм? Диспут. Сравнительные придаточные предложения.	2
32-33	Профессия актер. Обучение высказыванию.	2
34-35	Искусство помогает людям. Диалог – обмен мнениями.	2
<b>Тема IV. Freundschaft und Liebe. Дружба и любовь</b>		
36	Может ли быть дружба вечной? Чтение и обсуждение текстов	1
37	Дружба между юношей и девушкой. Дискуссия.	1
38	Первая любовь. Аудирование.	1
39	Советы психолога. Обучение чтению .	1
40-41	Любовные переживания, выбор партнера. Чтение высказываний.	2
42-43	Где найти настоящую любовь? Обучение письму. Придаточные предложения.	2
44	Контрольная работа по чтению, лексике, грамматике	1
45	Контрольная работа по аудированию, говорению	1
46-47	Любовь в век информации. Чтение интервью. Обучение монологическому высказыванию.	2
<b>Тема V. Gesunde Lebensweise. Здоровый образ жизни</b>		
48	Что такое здоровый образ жизни? Чтение мнений молодых людей.	1
49-50	Как правильно спланировать рабочий день? Диалог- расспрос о свободном времени.	2
51-52	Советы по формированию ЗОЖ. Аудирование. Обучение грамматике. Союзы statt...zu, ohne...zu, um...zu.	2
53-54	Типы питания, их особенности. Анализирование.	2
55	Административная контрольная работа за первое полугодие	1
56-57	Дискуссия на тему ЗОЖ	2
<b>Тема VI. Mode und Schönheit. Мода и красота.</b>		

58	Из чего складывается модный стиль? Описание фотографий.	1
59	В магазине одежды. Обучение диалогу.	1
60	Онлайн- каталоги. Аудирование.	1
61	Мода и стиль. Обучение грамматике. Склонение прилагательных.	1
62-63	Обучение высказыванию о моде. Пишем эссе. Степени сравнения прилагательных.	2
64-65	Школьная форма.- за и против. Дискуссия.	2
66-67	Профессия дизайнер. Обучение чтению.	2
<b>Тема VII. Konsum und Geld. Деньги и общество потребления</b>		
68	Тема карманных денег. Сравнение статистики.	1
69	Тратить или копить? Чтение высказываний. Обмен мнениями.	1
70	Общество потребления. Чтение текстов.	1
71	Если бы я был миллионером...Дискуссия. Обучение грамматике. Сослагательное наклонение.	1
72-73	Чтение интервью с Беном Пастернаком. Обсуждение.	2
74-75	Что нужно сделать, чтобы быть миллионером? Обучение высказыванию.	2
76-77	Волонтерство. Аудирование.	2
<b>Тема VIII. Berufswahl. Выбор профессии</b>		
78	Профессия мечты. Обсуждение темы.	1
79	Возможности продолжения образования. Чтение сообщений	1
80	Чем занимаются немецкие подростки после школы? Аудирование.	1
81	Специфика профессий. Характеристика профессий.	1
82	Высшие учебные заведения в Германии. Аудирование.	1
83	Работа во время учебы. Поиск вакансий. Чтение объявлений.	1
84	Мотивационное письмо. Относительные местоимения.	1
85	Промежуточная аттестация	1
86-87	Требования к написанию биографии. Относительные предложения.	2
88-89	Особенности написания онлайн-резюме.	2
<b>Тема IX. Schlüsselkompetenzen für den Erfolg. Ключевые компетенции- залог успеха</b>		
90	Как я представляю будущее? Чтение высказываний.	1
91	Что самое важное в жизни? Описание фотографий.	1
92	Что такое ключевые компетенции? Описание статистики.	1
93	Подработка для старшеклассников. Аудирование.	1
94-95	Обучение чтению о межкультурной компетенции.	2
96	Контрольная работа по чтению, лексике, грамматике	1
97	Контрольная работа по аудированию, говорению	1
98-99	Жизнь в городе и деревне. Чтение сообщений. Дебаты- город или село?	2
100	Административная контрольная работа за второе полугодие.	1
101-102	Повторение	2